



Gemeinde aktuell

Gemeinsames Mitteilungsblättle der Pfarreien Maria Königin und St. Ulrich Kirchheim mit den Teilgemeinden Dettingen-Nabern-Bissingen, Jesingen, Ötlingen-Lindorf, Schlierbach, Notzingen-Wellingen und Ohmden

KIRCHENMUSIK



Kinder- und Jugendchor

Proben

Dienstag, 15. Juli 2025

Dienstag, 22. Juli 2025

Dienstag, 29. Juli 2025

letzte Probe vor den Sommerferien
Treffpunkt um 17.00 Uhr am Gemein-
dehaus St. Ulrich

Dienstag, 16. September 2025
erste Probe nach den Sommerferien

Dienstag, 23. September 2025

Gruppe I: 16.00 – 16.45 Uhr
Vorschulalter und 1. Klasse

Gruppe II: 17.00 – 17.45 Uhr
Grundschulalter bis 5. Klasse

Gruppe III: 18.00– 19.00 Uhr
ab der 6. Klasse

im Gemeindehaus St. Ulrich

Der Kinder- und Jugendchor über-
nimmt die musikalische Gestaltung
des Gottesdienstes am Sonntag,
20. Juli 2025 um 09.30 Uhr in
St. Ulrich.

Ehrungen

Im Gottesdienst am Sonntag,
20. Juli 2025 um 09.30 Uhr in
St. Ulrich werden folgende Kinder-
und Jugendliche für langjährige Mit-
gliedschaft geehrt:

Kwame Semmler, Ida Munz, Christof
Göller und Nils Hienerwadel (5 Jahre)
Shayla Semmler (6 Jahre)

Herzlichen Glückwunsch und vielen
Dank für die langjährige Treue!

Kinder- und Jugendchorfreizeit

Die Kinder- und Jugendchorfreizeit fin-
det auch dieses Jahr wie gewohnt in
der letzten Woche der Sommerferien
(Montag, 08. September 2025 bis
Freitag, 12. September 2025) statt.
Dieses Mal werden wir die Tage in
Plüderhausen-Walkersbach verbrin-
gen.

Das Freizeitheim Geiststeinhöfle ist
nicht so furchterregend wie der Name
zunächst klingt. Mitten im Naturgebiet
Welzheimer Wald gelegen, bietet das
Haus eine ganz besondere Atmosphä-
re mit idealen Probe- und Freizeitmög-
lichkeiten. Das Programm sieht wie

immer morgens Chorproben und nachmittags ein interessantes Freizeitprogramm vor. Neben einer Wanderung in der Umgebung wird sicher das obligatorische Erlebnis- und Freizeitbad zum absoluten Highlight. Einer unvergesslichen Woche steht also nichts im Wege.

Herzliche Einladung zum Mitsingen im Kinder- und Jugendchor

Nach den Sommerferien wäre nun der ideale Zeitpunkt für alle kleineren und größeren Sängerinnen und Sänger, sich dem Chor anzuschließen...

Unser nächstes Projekt ist die Gestaltung einer „Stunde der Kirchenmusik“ zum 60-jährigen Jubiläum der Kirche Maria Königin am Sonntag, 14. Dezember 2025 gemeinsam mit dem Kirchenchor.

Herzliche Einladung zum Mitsingen! Die Proben finden immer dienstags (außer in den Schulferien) im Gemeindehaus St. Ulrich, Lindachallee 8 in Kirchheim statt:

Gruppe I: 16.00 – 16.45 Uhr

(Vorschulalter und 1. Klasse)

Gruppe II: 17.00 – 17.45 Uhr

(Grundschulalter bis 5. Klasse)

Gruppe III: 18.00– 19.00 Uhr

(ab der 6. Klasse)

Nähere Informationen erhältst Du über das Büro für Kirchenmusik, Chorleiter KMD Thomas Specker, Tel. 07021/47182, per Mail: Thomas.Specker@drs.de oder auf der Homepage: www.katholische-kirchenmusik-kirchheim-teck.de.



Kirchenchor

Probe

Donnerstag, 17. Juli 2025

Donnerstag, 24. Juli 2025

Donnerstag, 31. Juli 2025

letzte Probe vor den Sommerferien

Donnerstag, 25. September 2025

erste Probe nach den Sommerferien

von 19.45 Uhr – 21.45 Uhr

im Bohnauhaus

Herzliche Einladung zum Mitsingen im Kirchenchor

Nach den Sommerferien wäre ein günstiger Zeitpunkt für alle Singfreudigen, sich dem Chor anzuschließen...

Unser nächstes Projekt ist die Gestaltung einer „Stunde der Kirchenmusik“ zum 60-jährigen Jubiläum der Kirche Maria Königin am Sonntag, 14. Dezember 2025 gemeinsam mit dem Kinder- und Jugendchor und die musikalische Gestaltung der Weihnachtsgottesdienste mit der Spatenmesse von Wolfgang Amadeus Mozart.

Herzliche Einladung zum Mitsingen! Die Proben finden immer dienstags (außer in den Schulferien) um 19.45 Uhr im Bohnauhaus in Kirchheim, Tannenbergsstr. 91 statt.

Nähere Informationen erhalten Sie über das Büro für Kirchenmusik, Chorleiter KMD Thomas Specker, Tel. 07021/47182, per Mail: Thomas.Specker@drs.de oder auf der

Homepage: www.katholische-kirchen-musik-kirchheim-teck.de.

Orgelnacht 2025

22. Kirchheimer Orgelnacht

an der Göckel-Orgel in St. Ulrich

Samstag, 26. Juli 2025

Orgel plus...Trompete

Benedikt Strambach, Trompete
Orgel: KMD Thomas Specker
Beginn: 20.00 Uhr

Orgel plus...Flöte

Agnes Gindele, Flöte
Orgel: KMD Thomas Gindele
Beginn: 21.15 Uhr

Orgel plus...Violine

Holger Frey, Violine
Orgel: DKM Andreas Schweizer
Beginn: 22.30 Uhr

Eintritt frei. Um eine Spende zur Deckung der Kosten wird gebeten.

Am Samstag, 26. Juli 2025 findet in der Kirche St. Ulrich die inzwischen 22. Kirchheimer Orgelnacht statt.

Unter dem gewohnten Motto „Orgel plus...“ werden bei diesem außergewöhnlichen kirchenmusikalischen Ereignis ab 20.00 Uhr drei Konzerte an der Göckel-Orgel stattfinden. In den Pausen werden Getränke und feine Häppchen gereicht.

Zum 22. Mal wird in den drei Konzerten wieder die ganze Klangvielfalt der Orgel ausgelotet. Die „Königin der Instrumente“ tritt sowohl solistisch in ihrer vollen Klangpracht als auch als Be-

gleitinstrument mit ihren wunderbaren, zarten Stimmen in Erscheinung.

Den Auftakt der Orgelnacht um 20.00 Uhr bildet die beliebte Kombination „Orgel plus...Trompete“. Mit Benedikt Strambach (Trompete) konnte ein großes junges Musiktalent für die Orgelnacht engagiert werden. Er kommt aus Oberboihingen und ist schon seit Kindesbeinen musikalisch aktiv. Benedikt Strambach studiert Trompete an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Zunächst war er bei Lukas Beno (Solistrompeter im Gewandhausorchester Leipzig) und seit dem Wintersemester 2024 bei Prof. Andre Schoch. Er ist als freischaffender Trompeter, Pädagoge und Dirigent von Blasorchestern tätig. Dabei sammelte er hochkarätige Erfahrungen in Klangkörpern wie dem Landespolizeiorchester Baden-Württemberg, dem Kurpfälzischen Kammerorchester, sowie dem Festspielorchester der Schlossfestspiele Zwingenberg, dem er seit der Spielzeit 2023 regelmäßig angehört. Seit 2025 leitet er die Stadtkapelle Plochingen. Den Orgelpart übernimmt der Haus- herr Dekanatskirchenmusiker KMD Thomas Specker.

Um 21.15 Uhr folgt das zweite Konzert „Orgel plus...Flöte“. Agnes Gindele (Flöte) und KMD Thomas Gindele (Orgel) sind in unserer Kirchengemeinde als großartige Musiker seit Jahren wohlbekannt.

Agnes Gindele errang früh Preise beim Wettbewerb „Jugend musiziert“ mit der Block- und Querflöte. Nach dem Abitur studierte sie an der Musikhochschule Stuttgart bei Prof. Klaus Schochow im Hauptfach Querflöte. Weiterführende Studien bei Prof. Arife Gülsen Tatu an der Musikhochschule Trossingen. Studium im Fach Traversflöte bei Hans-Joachim Fuss an der Musikhochschule in Stuttgart. Heute

betreut Agnes Gindele eine Flötenklasse an der Musikschule in Süssen und geht einer regen Konzerttätigkeit nach. Sie widmet sich vor allem der Kammermusik im Zusammenspiel mit Gitarre, Orgel und Cembalo. CD Produktionen.

KMD Thomas Gindele studierte zunächst Kirchenmusik an der Bischöflichen Hochschule in Rottenburg sowie Orgel an der Musikhochschule Zürich bei Prof. Stefan Johannes Bleicher (Abschluss mit Auszeichnung). Von 1989 -2015 war er Dekanatskirchenmusiker in Göppingen. Im Jahr 2000 wurde er zum Bischöflichen Orgelsachverständigen sowie 2008 zum Kirchenmusikdirektor ernannt. Von 2010 -2012 hatte er einen Lehrauftrag für Orgelbaukunde an der Staatlichen Musikhochschule in Trossingen inne. 2012 folgte die Ernennung zum Regionalkantor der Diözese Rottenburg-Stuttgart mit dem Schwerpunkt Jugendchorleitung, Pop-Chorleitung. Seit 2015 wirkt er als Musikdozent am Theologenkonvikt Wilhelmsstift in Tübingen.

Außerdem ist er als Herausgeber von Notenausgaben tätig (u.a. „Band- und Chorbuch zum Gotteslob“, Strube Verlag, „Kasualien“, Carus Verlag). CD Aufnahmen.

Das letzte Konzert beginnt um 22.30 Uhr unter dem Motto „Orgel plus...Violone“. Holger Frey (Violine) und Dekanatskirchenmusiker Andreas Schweizer (Orgel) aus Geislingen sorgen für einen fulminanten Abschluss des Abends.

Nach einem Privatstudium bei Prof. Conrad von der Goltz in Würzburg studierte Holger Frey von 1992 bis 1995 an der Musikhochschule Stuttgart bei Prof. Gerhard Voss, in der Quartettklasse des Melos-Quartetts und von 1995 bis 2001 bei Prof. Ingolf Turban. Nach Besuchen diverser Meisterkurse

u.a. beim La Salle-Quartett, bei Wanda Wilkomirska, D. Zsigmondy, Kolja Lessing, Ingolf Turban und Conrad von der Goltz unterzog er sich 2001 der Konzertprüfung bei Prof. Ingolf Turban. Seit 2008 ist er stellvertretender Musikschulleiter der Musikschule Geislingen. Neben seiner Jury-Tätigkeit bei „Jugend musiziert“ und dem „Bernhard-Krol-Wettbewerb“ ist er auch als Dozent z.B. beim JPO (Junge Philharmonie Ostwürttemberg) gefragt. Holger Frey ist Gründungsmitglied (2005) und Arrangeur von „I Virtuosi di Paganini“, Solovioline und Leitung Prof. Ingolf Turban. Im März 2005 erfolgte eine CD-Einspielung „Il Maestro (Paganini) e lo Scolaro (Sivori)“ (Telos TLS 115) mit eigens von ihm für „I Virtuosi di Paganini“ arrangierten Werken von Paganini. Diese Arrangements sind 2007 beim Varner-Verlag München erschienen. Inzwischen wurden diverse Bearbeitungen aus seiner Feder in Deutschland, Österreich, der Schweiz, Serbien, Belgien, Taiwan, Neuseeland und Australien aufgeführt. 2009 erschien seine Solo-CD „Violon fou!“ (Podium WOW-025-2) mit virtuoson Solostücken der romantischen Ära.

Andreas Schweizer studierte an der Hochschule für Kirchenmusik in Rottenburg am Neckar: Orgelliteratur bei Prof. Wolfram Rehfeldt; Orgelimprovisation bei Prof. Gerd Kaufmann. 2010 schloss er den Diplomstudiengang „katholische Kirchenmusik (B)“ mit Auszeichnung ab. Er besuchte verschiedene Meisterkurse bei Prof. Wolfgang Seifen, Prof. Almut Rössler, Prof. Dr. Richard Marlow und Prof. Wolfgang Rübsam. Seit Dezember 2019 ist er Dekanatskirchenmusiker im Dekanat Göppingen Geislingen und Kirchenmusiker der katholischen Gesamtkirchengemeinde Geislingen an der Steige. Neben seiner kirchenmusikalischen Tätigkeit ist Andreas Schweizer auch

als Komponist und Arrangeur für verschiedene Bläserensembles tätig. Ein Großteil seiner Kompositionen ist bereits im Druck erschienen und auf Tonträgern eingespielt worden.

Der Eintritt ist frei und jederzeit möglich. Um Spenden zur Deckung der Kosten wird gebeten.

Lassen Sie sich die Orgelnacht nicht entgehen und merken Sie sich den Termin vor!

Organistenbesprechung

Am Mittwoch, 17. September 2025 treffen sich alle Organistinnen und Organisten um 20.00 Uhr im Gemeindehaus St. Ulrich (Saal) zur Einteilung der Dienste der kommenden Monate.